



CARL
LAFERTON

CATALINA
ECHEVERRI

DER
GARTEN
DER
VORHANG
UND DAS
KREUZ





Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliographie; detaillierte bibliographische Daten sind im Internet über dnb.de abrufbar.

Das Werk ist in allen seinen Teilen urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung ist ohne Zustimmung des Verlags unzulässig. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung in und Verarbeitung durch elektronische Systeme.

Der Verlag behält sich die Verwertung der urheberrechtlich geschützten Inhalte dieses Werkes für Zwecke des Text- und Data-Minings nach § 44b UrhG ausdrücklich vor. Jegliche unbefugte Nutzung ist hiermit ausgeschlossen.

Bei Fragen zur Produktsicherheit wende dich bitte postalisch oder per E-Mail über die angegebenen Kontaktdaten an uns.

Titel des englischen Originals:
The garden, the curtain and the cross.
© Catalina Echeverri / The Good Book Company 2016

© 2025 Verbum Medien gGmbH, Bad Oeynhausen
verbum-medien.de
info@verbum-medien.de

Umschlagmotiv und Illustrationen im Innenteil:
© Catalina Echeverri
Übersetzung: Gütersloher Verlagshaus
Lektorat: Jason Kliewer
Druck und Bindung: Finidr, Tschechien

2. Auflage 2025
Best.-Nr. 8652 321
ISBN 978-3-98665-321-7
E-Book 978-3-98665-322-4
Hörbuch 978-3-98665-323-1

Solltest du Fehler in diesem Buch entdecken, würden wir uns über einen kurzen Hinweis an fehler@verbum-medien.de freuen.

CARL
LAFERTON

CATALINA
ECHEVERRI

**DER
GARTEN,
DER
VORHANG
UND DAS
KREUZ**



The image depicts a vast, dark space filled with numerous small, bright stars of varying sizes. A thick, white, curved band sweeps across the upper portion of the frame. In the bottom-left corner, a large, golden-yellow celestial body, possibly a planet or moon, is partially visible, showing a textured surface with darker spots. The overall composition is serene and cosmic.

Vor langer, langer Zeit, genau hier auf dieser Welt,



gab es einen Garten.

In dem Garten
war alles wundervoll.
Überall gab es nur
Lachen, Spielen, Freude und Spaß.





Nie gab es etwas Schreckliches.
Nie war jemand traurig.
Und das Beste von allem:

GOTT war da!
Ganz nahe bei
den Menschen!

»HALLO
ADAM!
HALLO
EVA!«

Er hatte alles gemacht.
Er regierte über alles.
Er liebte alles.





Die Menschen
konnten Gott sehen.
Sie konnten mit Gott sprechen.
Sie konnten es einfach genießen,
in *Gottes Nähe* zu sein.

»EVA!

GOTT IST DA.
ER WILL WIEDER MIT
UNS SPAZIEREN GEHEN.—
WIE COOL IST
DAS DENN?!«

»**WOW!**
DAS WIRD **BESTIMMT**
NOCH UNGLAUBLICHER
ALS GESTERN!«

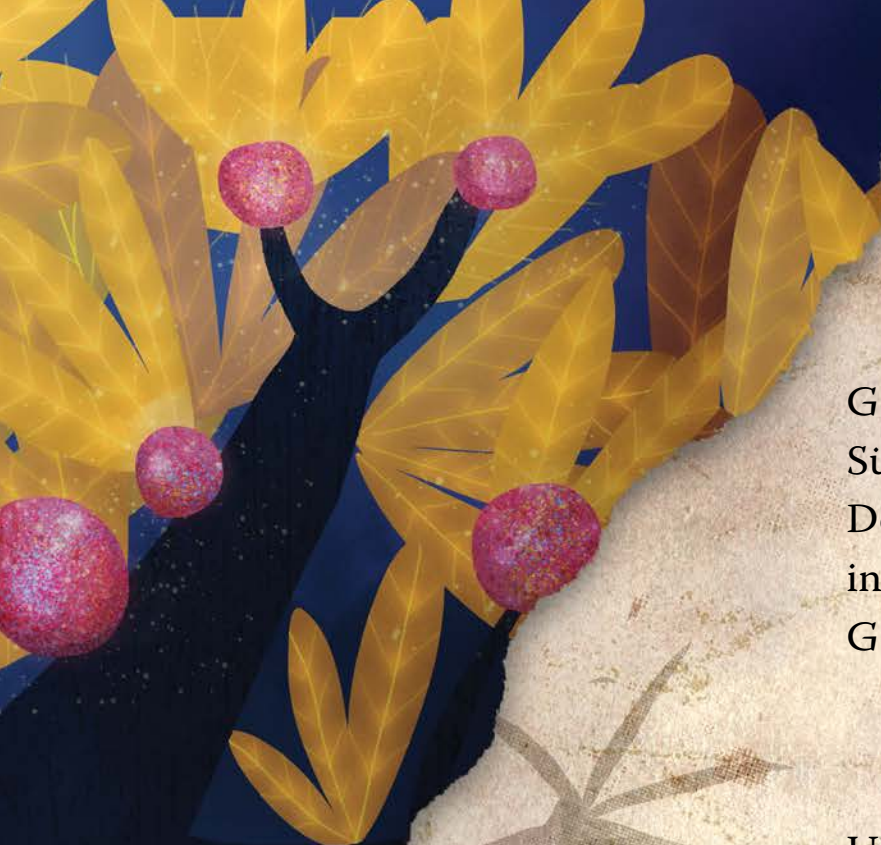
Es war wundervoll,
mit Gott zu leben.

Aber dann, eines Tages ...

An illustration of Adam and Eve in the Garden of Eden at night. Adam and Eve are shown in the center, holding a glowing pink fruit. The tree has large yellow leaves and several glowing pink fruits. A red and yellow snake is coiled around a branch. The background is dark blue with stylized trees and a star.

... machten die Menschen
etwas Schreckliches.

Sie entschieden sich,
nicht auf Gott zu hören.
Sie wollten lieber eine Welt,
in der nicht Gott,
sondern sie selbst
das Sagen hätten.



Gott nennt das »Sünde«.
Sünde macht alles Gute kaputt.
Deswegen hat Sünde keinen Platz
in Gottes wundervollem Garten.
Gott sagte zu den Menschen:
»Ihr könnt nicht mehr mit mir
in meinem Garten leben.«

Und dann schickte er sie raus.

